

## Recopilatorio de reseñas publicadas

Este documento tiene como finalidad dar a conocer las reseñas publicadas en la revista desde su número 1 editado en 2003 hasta la actualidad con la finalidad de ayudar al soporte bibliográfico de tod@s.

**IC Número 11-2014 Comunicación y prácticas culturales emergentes frente al imaginario neoliberal: hegemonía y disidencia**

[RENDUELES, César \(2013\). \*Sociofobia. El cambio político en la era de la utopía digital.\*](#)

[Madrid: Capitán Swing.](#)

David Montero Sánchez

[FUCHS, Christian \(2014\). \*Digital Labour and Karl Marx.\* New York and Abingdon: London.](#)

Stuart Price

[JURADO GILBERT, Francisco \(2014\). \*Nueva gramática política. De la revolución en las comunicaciones al cambio de paradigma.\* Barcelona: Icaria & Antrazyt.](#)

Jorge Aguirre

[CANDÓN MENA, José \(2013\). \*Toma la calle, toma las redes. El movimiento #15M en Internet.\*](#)

[Sevilla: Atrapasueños Editorial.](#)

Lucía Benítez Eyzaguirre

**IC Número 10-2013 ¿De la construcción de una identidad europea al surgimiento de una esfera pública europea? Medios, redes y protestas sociales**

[FORMAS, J. \(2012\). \*Signifying Europe.\* Bristol: Intellect](#)

David García Delgado

[MASTRINI, G.; BIZBERGE, A. y de CHARRAS, D. \(eds.\) \(2013\). \*Las políticas de comunicación en el siglo XXI. Nuevos y viejos desafíos.\* Buenos Aires: La Crujía Ediciones.](#)

José Manuel Moreno Domínguez

[GABRIEL, Andrés \(ed.\) \(2013\). \*Proto-giornalismo e letteratura. Avvisi a stampa, relaciones de sucesos.\* Milano: FrancoAngeli](#)

Francisco Baena Sánchez

[CZEPEK, A.; HELLWIG, M. y NOWAK, E. \(2009\). \*Press Freedom and Pluralism in Europe. Concepts and Conditions.\* Bristol: Intellect.](#)

Rafael Díaz Arias

**IC – Número 9 - 2012**

[FREIRE, P. \(2003\). \*Pedagogía del Oprimido.\* Madrid: Siglo XXI.](#)

Ramón Ignacio Correa García

[CARRIÈRE, J. C. y ECO, U. \(2010\). \*Nadie acabará con los libros.\* Barcelona: Lumen.](#)

Inmaculada Casas Delgado

[MARÍ SÁEZ, V. M. \(2011\). \*Comunicar para transformar, transformar para comunicar. Tecnologías de la información desde una perspectiva de cambio social.\* Madrid: Editorial Popular.](#)

Belén Macías Varela

[MANZANO, Vicente \(2011\). \*La Universidad Comprometida.\* Barcelona: Hipatia.](#)

Juan Pedro Masdemont Romero

[SODRÉ, M. \(2012\). \*Reinventando a educação. Diversidade, descolonização e redes.\* Brasil: Editora Vozes, Petrópolis.](#)

Fernando R. Contreras

#### IC – Número 8 - 2011

[RETIS, Jéssica; LAMUEDRA, María y GARCÍA MANTILLA, Agustín \(eds.\) \(2011\). \*Los informativos diarios en BBC y TVE.\* Madrid: Ediciones de la Torre.](#)

María Teresa Cuadros Palomares

[GABILONDO, I. \(2011\). \*El fin de una época.\* Barcelona: Barril & Barral.](#)

Jesús Cruz Álvarez

[ALZAGA, P. \(2011\). \*La palabra escrita.\* Zaragoza: Asociación de Periodistas de Aragón y congreso de Periodismo Digital.](#)

Juan Luis Manfredi Sánchez

[CRISTANTE, Stefano \(2010\). \*Prima dei mass media. La costruzione sociale della comunicazione.\* Milano: EGEA.](#)

Tommaso Gravante

#### IC – Número 7 - 2010

[BLY, N. \(2009\). \*Diez días en un manicomio.\* Barcelona: Ediciones Buck, Narrativa Norteamericana](#)

Francisco Baena

[BLY, N. \(2010\). \*La vuelta al mundo en 72 días.\* Barcelona: Ediciones Buck, Narrativa Norteamericana.](#)

Francisco Baena

[BELLIDO, P. y CINTAS, M. \(coords.\) \(2009\): \*El Periodista Comprometido. Manuel Chaves Nogales, una aproximación.\* Sevilla: Centro de Estudios y Facultad de Comunicación.](#)

Jesús Cruz Álvarez

[JOURNAL OF INTERCULTURAL COMMUNICATION](#)

Antonia Ceballos Cuadrado

[BERNARDO, J. M., MARTÍNEZ E., MONTIEL, G. \(coords.\) \(2009\). \*Retos de la Comunicación ante la Violencia de género. Marco jurídico, discurso mediático y compromiso social.\* Valencia: Tirant lo Blanch.](#)

Belén Zurbano Berenguer

IC – Número 6 - 2009

[BEVERLY, John \(2004\). \*Subalternidad y representación\*. Madrid: Iberoamericana.](#)

Juan Carlos Gil González

[GRASSI, Ernesto \(2008\). \*Viajar sin llegar. Un encuentro filosófico con Iberoamérica\*. Barcelona: Anthropos.](#)

Antonio Gómez Aguilar

[MORAÑA, Mabel, ed. \(2008\). \*Cultura y Cambio Social en América Latina\*. Washington: Ed. South Midwest.](#)

María Lamuedra Graván

[PIZARROSO, A; SAPAG P; GONZÁLEZ M. \(2007\). \*Periodismo de guerra\*. Madrid: Síntesis.](#)

Zoraida Jiménez Gascón

IC – Número 5 - 2008

[CEBRIÁN HERREROS, Mariano \(2007\). \*Modelos de radio, desarrollos e innovaciones. Del diálogo y participación a la interactividad\*. Madrid: Fragua, 2007, 317 páginas.](#)

Fernando R. Contreras

[KNIGHTLEY, Phillip \(2003\). \*The First Casualty. The War Correspondent as Hero, Propagandist and Mith-Maker from the Crimea to Iraq\*. Londres: André Deutsch.](#)

Antonio Ceballos Cuadrado

[GARCÍA GUTIÉRREZ, Antonio \(2007\). \*Desclasificados. Pluralismo lógico y violencia de la clasificación\*. Barcelona: Anthropos.](#)

Mar Llera Llorente

[SHADIDI, Hossei \(2007\). \*Journalism in Iran. From Mission to Profession\*. Nueva York: Routledge, 194 páginas](#)

Francescomaria Evangelisti

[ESCUADERO, Lucrecia y GARCÍA, Claudia \(Coords.\) \(2007\): \*Democracias de opinión. Medios y comunicación política\*. Buenos Aires: La Crujía.](#)

Jaime Figueroa Daza

IC – Número 4 - 2007

[PINEDA CACHERO, Antonio \(2006\). \*Elementos para una teoría comunicacional de la propaganda\*. Sevilla: Alfar.](#)

Miguel Vázquez Liñán

[TUMBER, HOWARD y WEBSTER, Frank \(2006\): \*Journalists under fire. Information war and journalistic practices\*. Londres: Sage Publications.](#)

Antonio Ceballos Cuadrado

[GRIFFITHS, Dennis \(2006\). \*Fleet Street. Five Hundred Years of the Press\*. London: The British Library.](#)

Francisco Baena Sánchez

[La recuperación de la prensa Antigua, en las fronteras de las disciplinas. La labor de la Sociedad Internacional para el Estudio de las Relaciones de Sucesos.](#)

Carmen Espejo Cala

[SIERRA, Francisco y VÁZQUEZ, Miguel \(Coords.\) \(2006\). La construcción del consenso. Revisitando el modelo de propaganda de Noam Chomsky y Edward S. Herman. Madrid: Siranda.](#)

Jaime Figueroa Daza

#### IC – Número 3 - 2006

[SCHIFFTER, Frederic \(2005\). \*Contra Debord\*. Barcelona: Ed. Melusina.](#)

Pedro Antonio Hellín Ortuño

[AZÓCAR AVENDAÑO, Alonso \(2005\). \*Fotografía proindigenista. El discurso de Gustavo Millet sobre los mapuches. Temuco \(Chile\): Ediciones Universidad de La Frontera.\*](#)

Santiago Aumesquet Nosea

[CIMADEVILLA, Gustavo \(2004\). \*Dominios. Crítica a la Razón Intervencionista, la Comunicación y el Desarrollo Sustentable\*. Buenos Aires: Prometeo Libros.](#)

Carlos Del Valle Rojas

[GARCÍA GUTIÉRREZ, Antonio \(2005\). \*Fijaciones. Estudios críticos sobre políticas, culturas y tecnologías de la memoria\*. Madrid: Biblioteca Nueva.](#)

Fernando R. Contreras

[MEDIA HISTORY. Vol. 11 \(2005\)](#)

Redacción de I/C

[JOURNALISM HISTORY. Vol. 30 \(2004\) y Vol. 31: números 1 y 2 \(primavera y verano 2005\)](#)

Redacción de I/C

[HISTORIA Y COMUNICACIÓN SOCIAL. Vol. 10 \(2005\)](#)

Redacción de I/C

#### IC – Número 2 - 2005

[FONG, MARY & CHUANG, RUEYLING \(eds.\) \(2004\), \*Communicating Ethnic and Cultural Identity\*, Rowman & Littlefield Publishers, Inc., New York, etc.](#)

María Del Mar Llera Llorente

[HEPBURN, A. C. \(2004\): \*Contested Cities in the Modern West\*, Palgrave Macmillan, New York.](#)

María Del Mar Llera Llorente

[JANDT, Fred E. \(ed.\) \(2004\): \*Intercultural Communication. A Global Reader\*, Sage, Thousand Oaks \(California\), etc.](#)

María Del Mar Llera Llorente

[BARRERA DEL BARRIO, Carlos \(coordinador\) \(2004\): \*Historia del Periodismo Universal\*, Ed. Ariel, Barcelona.](#)

José Antonio Vela Montero

[CONTRERAS, Fernando y SIERRA, Francisco \(coords.\) \(2004\): \*Culturas de guerra\*, Ediciones Cátedra, Madrid.](#)

Miguel Vázquez Liñán

[MARTÍNEZ RUS, Ana \(2003\): \*La política del libro durante la Segunda República. Socialización de la lectura\*, Trea, Gijón.](#)

Francisco Baena Sánchez

[GARCÍA GUTIÉRREZ, Antonio \(2004\): \*Otra memoria es posible. Estrategias descolonizadoras del archivo mundial\*. Universidad de Sevilla, La Crujía Ediciones, Buenos Aires; 208 p.](#)

Ma<sup>a</sup> Ángeles López Hernández

[COMMUNICATIONS. Le sens du regard. Numéro dirigé par Claudine Haroche et George Vigarello, num. 75 \(enero, 2004\)](#)

Redacción de I/C

[HISTORIA Y COMUNICACIÓN SOCIAL. Vol 7 \(2002\) y Vol. 8 \(2003\)](#)

Redacción de I/C

[JOURNALISM HISTORY, vol. 28 \(2002\) y vol. 28 \(2003\)](#)

Redacción de I/C

### IC - Número 1 - 2003

[FORNEAS, María Celia \(2002\): \*Periodistas taurinos españoles del siglo XIX, Madrid, Fragua.\*](#)

Manuel Bernal

[PAIVA, Raquel \(2000\): \*Histeria na Mídia. A simulação da Sexualidade na Era Digital, Rio de Janeiro, MAUAD.\*](#)

Fernando R. Contreras

[CHULIA, Elisa \(2001\): \*El poder y la palabra. Prensa y poder político en las dictaduras. El régimen de Franco ante la prensa y el periodismo, Madrid, Biblioteca Nueva/Universidad Nacional de Educación a Distancia.\*](#)

Antonio Checa

[ALMANSA Y MENDOZA, Andrés de \(2001\): \*Obra periodística. Edición de Henry Ettinghausen y Manuel Borrego, Madrid, Castalia, Nueva Biblioteca de Erudición y Crítica.\*](#)

Carmen Espejo

[GUNTER, Barrie \(2000\): \*Media research methods: measuring audiences, reactiuns and impact, London \[etc.\], Sage Publications.\*](#)

Inés Méndez

[ZERMEÑO FLORES, Ana Isabel \(2000\): \*Fragmentos de cotidianidad televisiva y otras tecnologías, México, Universidad de Colima y Universidad de Guadalajara.\*](#)

José Manuel Moreno

[ANÁLISI. CUADERNOS DE COMUNICACIÓN I CULTURA, nº 28 \(2002\)](#)

Redacción de I/C

[COMUNICACIÓN Y ESTUDIOS UNIVERSITARIOS, nº 10 \(2000\)](#)

Redacción de I/C

[COMUNICAR. Revista Científica Iberoamericana de Comunicación y Educación, nº 18 \(semestre I, 2002\)](#)

Redacción de I/C

[COMMUNICATIONS. Le parti pris du document. Littérature, photographie, cinéma et architecture au XXe. Siècle. Numéro dirigé par Jean François Chevrier et Philippe Roussin, nº 71 \(octobre 2001\)](#)

Redacción de I/C

[HISTORIA Y COMUNICACIÓN SOCIAL, nº 5 \(2000\) y nº 6 \(2001\)](#)

Redacción de I/C

[INTERNATIONAL JOURNAL OF CULTURE STUDIES, vol. 4, nº 1, marzo 2001](#)

Redacción de I/C

[JOURNALISM HISTORY, vol. 27, nº 3 \(otoño 2001\) y nº 4 \(invierno 2001\)](#)

Redacción de I/C